

COSTRUZIONE DI STRUMENTI MUSICALI

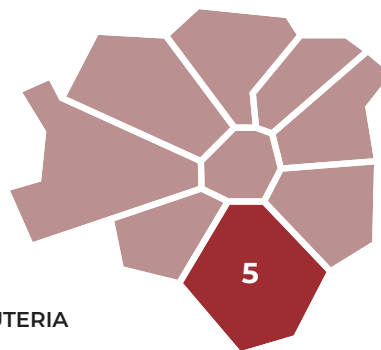
TIPOLOGIA	formazione professionale
AMMISSIONE	diploma di scuola media superiore e percorso di selezione
DURATA	4 anni (sezione arco), 3 anni (sezione pizzico)
ORARIO	diurno

COSTRUISCI LA TUA CHITARRA

TIPOLOGIA	formazione continua
AMMISSIONE	età minima 18 anni, incontro informativo
DURATA	100 ore
ORARIO	pomeridiano con frequenza monosettimanale

ARCHETTAIO

TIPOLOGIA	formazione professionale
AMMISSIONE	età minima 18 anni, incontro informativo
DURATA	80 ore
ORARIO	pomeridiano con frequenza monosettimanale



CIVICA SCUOLA DI LIUTERIA

Via Noto, 4 - 20141 Milano **MUN. 5**

Tel **02 88448821**

plo.liutai@comune.milano.it

info@civicascoladiliuteria.it

comune.milano.it/web/liuteria

La Civica Scuola di Liuteria è una Struttura Scolastica accreditata da Regione Lombardia (n° accreditamento 1320).



progetto grafico a cura di: Daniele Cariboldi - Scuola Arte & Messaggio. Photo credits: Freepik

SCEGLI LA TUA FORMAZIONE



ISCRIVITI AI
**CORSI
DI LIUTERIA**
Direzione Lavoro Giovani e Sport



LIUTERIA

La formazione professionale che cercavi

La figura del **liutaio** ha subito negli ultimi decenni una notevole trasformazione, che rende la liuteria un'attività **interdisciplinare**, più di quanto non fosse quando il luogo elettivo della formazione erano le **botteghe artigiane**.

La struttura dei corsi di studio ruota attorno al ruolo centrale svolto dalle attività di **laboratorio**, ma assegna una funzione fondamentale e irrinunciabile alla preparazione **teorica**, base fondamentale per una formazione al passo con i tempi, caratterizzata dalla continuità con le antiche **tradizioni** costruttive e supportata da un ampio e necessario retroterra di **conoscenze** musicali, storiche, tecnologiche e scientifiche.

Il curriculum formativo della **Civica Scuola di Liuteria** prevede, oltre agli insegnamenti di laboratorio di costruzione e restauro, anche lo studio di discipline a carattere teorico e la possibilità di approfondimenti, grazie a una rete di **collaborazioni** istituzionali nei vari settori collegati con quello della liuteria (scuole, musei, università, associazioni di categoria).

Gli **sbocchi professionali** sono diversificati: attività di tecnico addetto alle riparazioni ed alla manutenzione presso punti di vendita e distributori di strumenti musicali, collaboratore nel campo della conservazione e del restauro presso istituzioni museali, secondo la specializzazione acquisita. La prospettiva più ambita è sempre quella dell'avvio di una **attività artigianale** di costruzione; in altri termini, l'apertura di una bottega di liutaio, a conduzione individuale o in associazione con altri colleghi.

La **Civica Scuola di Liuteria** è una Struttura Scolastica accreditata da Regione Lombardia (n° accreditamento 1320).

LA SCUOLA OFFRE

- Corsi di formazione professionale di liutaio per le sezioni di arco e pizzico
- Corso amatoriale "Costruisci la tua chitarra"
- Corso di archettaio

ISCRIZIONI

Per iscriversi basta inviare una richiesta all'indirizzo **plo.liutai@comune.milano.it**, specificando la **sezione** per cui ci si intende candidare (Arco o Pizzico) e allegando il proprio **curriculum vitae**.

L'accesso al primo anno dei corsi prevede il possesso del diploma di scuola secondaria di secondo grado.

L'ammissione è subordinata ad un **colloquio** motivazionale e alla valutazione del curriculum.

Studenti di origine straniera devono avere un'adeguata conoscenza della lingua italiana (non inferiore al livello A2).

COSTRUZIONE DI STRUMENTI MUSICALI

Il percorso si sviluppa in due indirizzi principali, costruzione di **strumenti ad arco** e a **pizzico**, e prevede altresì un approfondimento orientato al **restauro**.

COSTRUISCI LA TUA CHITARRA

Il modulo è aperto a principianti, chitarristi, aspiranti allievi liutai che intendono apprendere i **rudimenti** della costruzione di una chitarra classica, seguendo il **metodo tradizionale spagnolo**, con l'utilizzo di parti semilavorate.

ARCHETTAIO

Il modulo si rivolge a coloro che intendono acquisire le **competenze tecniche** per affrontare gli aspetti legati alla **costruzione** e alla **manutenzione** degli archetti.

MUSEO DEGLI STRUMENTI MUSICALI

La scuola ospita un **Museo** in cui vengono illustrati gli iter costruttivi degli strumenti ad arco e a pizzico e nel quale sono esposti interessanti esemplari di **strumenti antichi** e **moderni**.